

Paseos por Alpedrete



3

Monumento al Cantero

Tradición cantera de Alpedrete

Antiguamente, los vecinos de Alpedrete vivían fundamentalmente de la agricultura, la ganadería, el carboneo y la cantería. El oficio de cantero fue enseñado a los alpedreteños por artesanos gallegos, cántabros, leoneses, asturianos y portugueses, grandes maestros en el arte de cortar la piedra. Llegaron a esta zona serrana tras la construcción de la Catedral de Santiago, en busca de contratas y obras donde desarrollar su artesanal oficio.

La cantería fue durante años la principal fuente de ingresos de los lugareños, quienes participaron, entre otras grandes obras, en la construcción del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial y del Palacio de Oriente, en el adoquinado de las calles de Madrid y en la construcción de los Nuevos Ministerios y el Valle de Los Caídos. El granito utilizado en estas obras procedía fundamentalmente de Alpedrete y Becerril de la Sierra.

El camino hacia las canteras pasa por aquí y antaño era recorrido cada día por nuestros canteros. Por ello, se erigió aquí este

monumento, realizado por el escultor Roberto Reula, en recuerdo y reconocimiento al enorme esfuerzo y gran trabajo por ellos realizado.



Monumento al Cantero
Imagen cedida por Archivo Fotográfico Municipal



La cantería en la actualidad.
Imagen cedida por Archivo Fotográfico Municipal



Un mismo patrimonio



La Suma de todos

Comunidad de Madrid